

PROGRAMMA DEL SIMPOSIO MUSICALE DI LIRA MODERNA 2025

Il simposio verrà tradotto in lingua italiana

Giovedì, 19 giugno	
19:30	<b>concerto di apertura del duo Thomas Leins e Wolfgang Friebe presso la Casa Andrea Cristoforo; aperto al pubblico</b>
Venerdì, 20 giugno	
Inizio del simposio e workshops	
8:15-8:45	registrazione, accordare le lire a 432Hz.
9:00-10:30	plenum: saluto di benvenuto, introduzione programma e workshops
10:30-11:00	<b>pausa tè, caffè e dolcetti</b>
11:00-12:30	workshops
12:30-14:00	<b>pausa pranzo</b>
14:00-15:00	esploriamo la voce e cantiamo insieme con Luisa
15:00-15:30	esposizione lire storiche, evoluzione dello strumento, ultimi modelli con Martin Nies
15:30-16:00	<b>pausa tè, caffè e dolcetti</b>
16:00-17:00	concerto del trio Porkert, Friebe e Leins presso La Motta
17:30-18:00	cantiamo insieme con Luisa presso la Cappella
	<b>tempo libero, libere iniziative</b>

**Luogo e indirizzo degli eventi:**

- concerto di apertura in Casa Andrea Cristoforo in Str. Collinetta 25, CH-6612 Ascona- Sala Ita Wegman; aperto al pubblico
- simposio e workshop in sala manifestazioni Istituto La Motta Via Costa di Dentro 5, CH-6614, Brissago- Sala Manifestazioni

Sabato, 21 giugno	
8:30-9:00	momento artistico-meditativo del mattino: cantiamo insieme con Luisa
9:15-10:30	workshops
10:30-11:00	<b>pausa tè, caffè e dolcetti</b>
11:00-12:30	workshops
12:30-14:00	<b>pausa pranzo</b>
14:00-15:30	workshops
15:30-16:00	<b>pausa tè, caffè e dolcetti</b>
16:00-17:00	plenum: improvvisazioni e musica d'insieme con Christina
17:15-18:00	spazio di condivisione, informazioni, comunicazioni sul "mondo della lira"
	<b>tempo libero, libere iniziative</b>
Domenica, 22 giugno	
8:30-9:00	momento artistico-meditativo del mattino: cantiamo insieme con Luisa
9:15-10:30	workshops
10:30-11:00	<b>pausa tè, caffè e dolcetti</b>
11:00-12:00	plenum: improvvisazioni e musica d'insieme con Christina, contributi dai workshops
12:00-12:30	chiusura dei workshops, feedback partecipanti
12:30-14:00	<b>pausa pranzo</b>
17:30	<b>concerto di chiusura del trio Christina Porkert, Wolfgang Friebe e Thomas Leins presso sede da definire; aperto al pubblico</b>
Congedo e conclusione del simposio	

- concerto di chiusura in sede da definire; aperto al pubblico